OROSZ ÁKOS

SZÍNÉSZ

ÉLETRAJZ

Személyes adatok

Születési hely, idő: Budapest, 1985.11.23.

Tanulmányok

2004-2008 Színház- és Filmművészeti Egyetem

Jelenlegi munkahelyek

Vígszínház
szinkronstúdiók

KAPCSOLAT

Orosz Ákos

www.oroszakos.hu

MENEDZSMENT

Meczner Vera

+36 30 558 8698

vera.meczner@gradusartist.com

www.gradusartist.com

KÖZÖSSÉGI MÉDIA

SZÍNHÁZI SZEREPEK

MUNKATAPASZTALAT

Színházi szerepek

- Charles B. Griffith, Roger Corman, Varró Dániel: Rémségek kicsiny boltja (Seymour Krelborn)
- Jonas Petter Aronsen: Az ember, aki elvesztette az időt (MARCUS, a nevelt fia)
- Horváth Péter: A padlás (Témüller)
- Carlo Goldoni: A hazug (Ottavio, padovai lovag)
- Bornemisza Péter: Magyar Elektra (Parasitus)
- John Gay: Koldusopera (Bicska Maxi)
- Szörényi Levente: István a Király 40. (Asztrik, főpap)
- Hubay Miklós-Ránki György-Vas István: Egy szerelem három éjszakája (Viktor)
- Franz Kafka: A kastély (Művezető / Titkár)
- Petőfi Sándor: János Vitéz (előadó)
- Mary Chase: Barátom, Harley (Wilson, ápoló)
- Fekete Ádám-Nagy Péter István: Don Juan, vagy az apák kínja (Don Juan)
- A piszkosak (Fülig Jimmy)
- Csoóri Sándor: Halálra táncoltatott lány (Halál)
- Szirmai Albert-Bakonyi Károly-Gábor Andor: Mágnás Miska (Récsey Mikszi)
- William Shakespeare: II. Richárd (Thomas Mowbray, Northumberland grófja)
- Spiró György: Honderű (Vancsura)
- Ein Erinnerungstück (szereplő)
- John Cassavetes: Premier (Gus, színész)
- Dés-Geszti-Békés: A dzsungel könyve (Sír Kán)
- Molnár Ferenc: Liliom (Ficsúr)
- Mihail Bulgakov: Bíborsziget (Vaszil Demagogol / Luka-kuki)
- Örkény István: Tóték (Őrnagy)
- F. M. Dosztojevszkij: A félkegyelmű (Parfjon Rogozsin)
- John Steinbeck: Egerek és emberek (George)
- Kovács Viktor - Kovács Dominik: Jégtorta - felovasó színházi ea. - (Csabi)
- William Sahekespeare: Hamlet (Laertes)
- Dosztojevszkíj: Bűn és bűnhődés (Raszkolnyikov)
- Willam Shakespeare: A velencei kalmár (Salarino)
- Willam Shakespeare: Szentiványéji álom (Demetrius)
- Bereményi Géza: Kelet-nyugati pályaudvar (szereplő, társ-zeneszerző, társrendező)
- Tenessee Williams: A vágy villamosa (Stanley Kowalski)
- Friedrich Schiller: Haramiák (Franz Moor)
- William Shakespeare: Makrancos Kata (Tranio, átöltözve Lucentio, Bianca kérője)

SZÍNHÁZI SZEREPEK

- Kurt Weill—Bertolt Brecht: Koldusopera (Mátyás)
- Mihail Bulgakov: A Mester és Margaréta (Varenuha)Vígszínház
- Eugene Ionesco: Makbett (Makbett)
- Szathmári Sándor-Vörös István: Kazohinia (több szerepben) Honegger: Jeanne d'Arc a máglyán - koncert változat (Domonkos testvér)
- Anton Pavlovics Csehov: Sirály (Medvegyenkó)
- Békés Pál: Össztánc (több szerepben)
- Raymond Queneau: Stílusgyakorlatok (szereplő)
- Goldoni: Két úr szolgája (Brighella)
- Szerb Antal: Utas és a holdvilág (Mihály)
- Molière-Heinrich von Kleist: Amphitryon (Jupiter)
- Bernard-Marie Kotlés: Roberto Zucco (a lány bátyja, 2. börtönőr, rendőr nyomozó, egy férfi)
- Shakespeare: Macbeth (Macbeth) Maladype Színház
- Monodráma Gérecz Attila élete és művei alapján: A szökés (előadó)
- Bertolt Brecht: Moliére Don Juanja (Don Juan)
- Mihail Bulgakov: A Mester és Margaréta (Woland) Maladype/Teatrul National Radu Stanca Sibiu
- Matei Visniec: A pandamedvék története, amiként az a szaxofonos meséli el, akinek egyik barátnője Frankfurthban lakik (szereplő)
- Goethe: Egmont (Egmont)
- Dosztojevszkij: Karamazov (Iván Karamazov)
- Friedrich Schiller: Don Carlos (Posa márki)
- Kovács Dániel: Ez most már az? (szereplő, tásszerző)
- Dante: Pokol (Lucifer)
- Odüsseia-maraton (felolvasó)
- Beaumarchais: Figaro házassága, (Figaro)
- Csehov: Platonov (Mihail Vasziljics Platonov)
- Németh Ákos: Júlia és a hadnagya (Kovács)
- Alfred Jarry: Übü király (Übü király)
- Goldoni: Terecske (Anzoletto)
- Haydn: Philémón és Baukisz (Merkúr)
- Alfred de Musset: Lorenzaccio (Lorenzaccio)
- Georg Büchner: Woyzeck (Woyzeck)
- Weöres Sándor: Tojáséj (szereplő)
- Juha Jokelan: Mobil horror (felolvasó)
- Sputnic Disco (több szerepben)
- Weöres Sándor: Octopus, avagy Szent György és a Sárkány históriája (Lauro)
- Georg Büchner: Leonce és Léna (Leonce)
- "Vigyétek ki az éjjelit" (több szerepben)
- Kis Márton: Pilonon (Fiú 2.)
- Wyspianski: Novemberi éj (Potocki tábornok)
- Osztrovszkij: Jövedelmező állás (Zsadov, Doszuzsev)

- William Shakespeare: Lear király (Edgar)
- Ház Na`Conxypanban (Tikkerton I.)
- Goldoni: A háború (Don Faustino)
- Tasnádi István: Démonológia (a Véglény alja)
- Marriott-Foot: Csak semmi szexet kérem, angolok vagyunk! (Peter Hunter)
- Spiró György: Árpádház (Filbertus püspök)
- Federico García Lorca: Öt év múlva (Fiatalember)
- Heinrich von Kleist: Heilbronni Katica (Vihar Sugár grófja)

Filmszerepek

FILM-SZEREPEK

- One More Like, 2024 (rend.: Pálfai Károly)
- Víg125, 2024 (rend.: Paczolay Béla)
- S.E.R.E.G., 2024 (rend.: Dombrovszky Linda)
- Semmelweis, 2023 (rend.: Koltai Lajos)
- A Király, 2022 (rend.: Kovács Dániel Richárd , Zomborácz Virág, Kovács István)
- Eger, 1552, 2023 (rend.: Szász Attila)
- Cella - Letöltendő élet, 2023 (rend.: Vecsernyés János)
- Nyugati nyaralás, 2022 (rend.: Lévai Balázs, Tiszeker Dániel)
- A gyémánt út pora, 2022 (rend.: Vámos Zoltán)
- A játszma, 2022 (rend.: Fazakas Péter)
- Kilakoltatás, 2022 (rend.: Fazekas Máté)
- Nagykarácsony, 2021 (rend.: Tiszeker Dániel)
- Becsúszó szerelem, 2021 (rend.: Nagy Viktor Oszkár)
- Darinka, 2020 (rend.: Seres Tamás)
- Valami hiányzik, 2020 (rend.: Antal Attila)
- Zárójelentés, 2020 (rend.: Szabó István)
- Russian doll – 2. évad, 2020 (rend.: Leslye Headland, Jamie Babbit, Natasha Lyonne)
- Fuchs Jenő: Az első ember, 2019 (rend.: Fischer Gábor, Czinke Gyula)
- Aprómesék, 2019 (rend.: Szász Attila)
- Nyitva, 2018 (rend.: Nagypál Orsolya)
- Bűnösök kora - A balassagyarmati túszdrámáról, 2018 (rend.: zoth Balázs, Inotay Ákos)
- Minden rendben, 2018 (rend.: Nagy Borbála)
- A színésznő, 2018 (rend.: Vitézy László)
- Örök tél, 2018 (rend.: Szász Attila)
- The Rookies 2018 (rend.: Alan Yuen)
- Vendégszeretet, 2017 (rend.: Csáki László)
- Brazilok, 2017 (rend.: M. Kiss Csaba - Rohonyi Gábor)
- X Company, 2017 (rend.: Paolo Barzman)
- Capote 2017 (rend.: Mayer Bernadette)
- Tóth János 2017/16-17 (rend.: Lakos Nóra, Nagypál Orsi)
- Furáék, 2016 (rend.: Gyimesi Anna)
- #Sohavégetnemérős, 2016 (rend.: Tiszeker Dániel)

- Szigetek, 2016 (rend.: Visky Ábel)
- Sorry, 2015 (rend.: Lakatos Péter)
- Keve, 2015 (rend.: Vízkeleti Dániel)
- Padlón, 2015 (rend.: Liszkai Attila)
- Saul fia, 2015 (rend.: Nemes Jeles László)
- Provincia, 2014 (rend.: Kárpáti György Mór)
- Isteni műszak, 2013 (rend.: Bodzsár Márk)
- Grimace, 2013 (rend.: Harmi Gábor)
- Október 22, 2011 (rend.: Nagy Lili)
- Csak segélyhívás, 2010 (rend.: Kovács - Lőrincz - Nagy)
- Made in Hungária, 2009 (rend.: Fonyó Gergely)
- A vágyakozás napjai, 2008 (rend.: Pacskovszky József)
- Vehiculum, 2007 (rend.: Domokos Blázs - Felszeghy Ádám)
- Egy előre bejelentett gyilkosság krónikája, 2007 (rend.: Reich Dániel)

Rendezés

- Irodalom éjszakája (Budapest, 2021)
- Az Apostol (SZFE, Budapest, 2021)
- Kis drámaíró a mellényzsebben (SZFE, Budapest, 2021)
- My brain Shakespeare (SZFE, Budapest, 2021)
- Homokember (Mozsár Műhely, Budapest, 2018)

EGYÉB MUNKÁK, DÍJAK

Szinkron és narráció

Számtalan szinkron szerep és narrációs munka. Ezekről részletesebb információ az Internetes Szinkron Adatbázis oldalán található.

Díjak

- Bujtor István Filmfesztivál – Legjobb férfi szereplő (2022)
- Kaszás Attila-díj (2019)
- Hegedűs Gyula-emlékgyűrű (2018)
- Magyar Filmdíj – Közönségdíj (2017) - #sohavégetnemérős
- Budapest Főváros XVI. kerületének ifjú tehetsége (2016)
- FIAT - Nemzetközi Színházi Fesztivál, Podgorica, Fődíj (2014) - Übü király
- Junior Prima díj (2012)
- Színikritikusok díja – A legígéretesebb pályakezdőnek (2011)
- Soós Imre-díj (2011)
- INFANT Fesztivál, Újvidék: Fődíj (2010) - Tojáséj
- Nemzetközi Színművészeti Egyetemek Fesztiválja, Varsó: Fődíj (2007) - Novemberi éj
- Magyar Kisfilm Fesztivál: Fődíj (2007) - Vehiculum

FESZTIVÁL/ WORKSHOP

Fesztiválok / Workshopok

- DeTerra Vecchia, Giffoni - 2006
- Velencei Biennálé, 2007 (Goldoni: A háború)

FESZTIVÁL/ WORKSHOP

- Nemzetközi Színművészeti Egyetemek Fesztiválja – Varsó, 2007 (Goldoni: A háború)
- Torino, 2007 (Goldoni: A háború)
- Teatro Piccolo Festival– Milánó, 2007 és 2008
- Opole, 2007 (Wyspianski: Novemberi éj)
- DESZKA Fesztivál – Debrecen, 2008 (Spiró György: Árpádház)
- POSZT 2008 (Juha Jokelan: Mobil Horror)
- Brno, 2009 (Tojáséj)
- Budapesti Tavaszi Fesztivál, 2009 (Musset: Lorenzaccio)
- POSZT, 2009 és 2010 (Büchner: Leonce és Léna, illetve Jarry: Übü király)
- INFANT Fesztivál – Novi Sad, 2010
- Alternatív Színházi Szemle – Budapest, 2010 (Musset: Lorenzaccio)
- Budapesti Őszi Fesztivál – 2009 és 2010 (Musset: Lorenzaccio és Csehov: Platonov)
- Übü-hétvége Prágában, Divadlo Na Zábradlí 2011 (Alfred Jarry : Übü király)
- Sibfest Nemzetközi Fesztivál, Nagyszeben 2011 (Büchner: Leonce és Léna)
- Holland Festival, Amszterdam 2011 (Büchner: Leonce és Léna)
- ExPonto Nemzetközi Előadóművészeti Fesztivál, Ljubljana 2011 (Csehov :Platonov)
- Underground Fesztivál, Arad 2011 (Alfred de Musset : Lorenzaccio)
- DIAF – Delhi International Arts Festival, Delhi 2012 (Tojáséj)
- Virasat Nemzetközi Fesztivál, Dehradun, India, 2012 (Tojáséj)
- Intercultural Festival Laboratory of Theatre Practices, Fara Sabina – Forano, 2013
- 31.Farj International Theater Festival, Teheran 2013 (Alfred Jarry: Übü király)
- POSZT, 2013 (Dosztojevszkij: Karamazov)
- Sibfest, Nagyszeben 2013 (Bulgakov: A Mester és Margaréta)
- Minifest – Mini, Ljubljana, (Bernard Marie-Koltes : Roberto Zucco)
- CAFÉ BUDAPEST Kortárs Művészeti Fesztivál 2013 (Bulgakov: A Mester és Margariéta)
- FESTIVAL DE CANNES - Cinéfondation 2014 (Kárpáti György Mór : Provincia)
- Desiré Fesztivál, Szabadka, Szerbia 2014 (Bertold Brecht: Don Juan)
- Trap Door Theatre, Chicago – Illinois, USA 2014 (Tojáséj)
- Touchstone Theatre, Bethlehem – Pennsylvania, USA 2014 (Alfred Jarry:Übü király)
- Gyulai Shakespeare fesztivál 2014. (Shakespeare : Macbeth/Anatómia)
- FIAT - Nemzetközi Színházi Fesztivál, Podgorica, 2014 (Alfred Jarry :Übü KIRÁLY)
- EX PONTO - Nemzetközi Előadóművészeti Fesztivál, Ljubljana, 2014 (Übü király)
- DESIRÉ FESZTIVÁL, SZABADKA 2014 (Bertod Brecht: Don Juanja)

FESZTIVÁL/ WORKSHOP

- Masterclass of ancient greek drama National Theater of Greece in collaboration with Europian Cultural Centre of Delphi - Delphi 2016 Zsámbéki Színházi Bázis 2016 (A szökés)
- POSZT, 2017 (Dosztojevszkíj: Bűn és bűnhődés)
- POSZT, 2017 (Kovács Dominik - Kovács Viktor: Jégtorta)
- Gyulai Várszínház 2017 (Kultúrbrigád- Sirály)
- Gyulai Várszínház 2017 (Kovács Dominik-Kovács Viktor: Jégtorta)
- Ördögkatlan Fesztivál 2017 (Kelet-Nyugati pályaudvar)
- Plzeni Nemzetközi Színházi Fesztivál 2017 (Bűn és bűnhődés)